

---

## AUTORES

**MARCOS DANIEL AGUILAR** (Ciudad de México, 1982). Editor de la gaceta *Cariátide* y columnista de *Relatos e historias en México*, *Punto en Línea* y *Rúbrica* de la UNAM y *La Jornada Semanal*. Es coautor del libro *Facciones, ensayos sobre Alfonso Reyes*, editado por la Universidad Veracruzana.

**CORAL AGUIRRE**. Narradora, dramaturga, ensayista. Coordinadora de la Escuela de Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL y maestra en el Colegio de Letras de la misma entidad. Ha merecido premios nacionales en México y Argentina, y el Premio a las Artes de la UANL.

**PATRICIA BASAVE BENÍTEZ**. Licenciada en letras por el ITESM. Doctora en filología hispánica por la Universidad Complutense de Madrid. Ofrece cursos, talleres y diplomados en desarrollo humano y logoterapia. Es maestra, investigadora y facilitadora de grupos de humanidades y desarrollo humano en diversas instituciones.

**KURT LESTER BENZE HINOJOSA** (Monterrey, 1983). Licenciado en letras hispánicas por la UANL. Actualmente es docente en la Universidad Regiomontana.

**CLAUDIA BERRUETO** (Saltillo, Coahuila, 1978). Licenciada en letras españolas por la Universidad Autónoma de Coahuila. Premio Nacional de Poesía Tijuana 2009. Ha publicado *Polvo doméstico* (2009). Actualmente trabaja en la Universidad Autónoma de Coahuila.

**GABRIELA CANTÚ WESTENDARP** (Monterrey, 1972). Poeta, ensayista y promotora cultural. Maestra en ciencias con especialidad en lengua y literatura por la UANL. Es Directora de Difusión Cultural de la Universidad Metropolitana de Monterrey. Obtuvo el Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 2012. Ha publicado *Naturaleza muerta* (2011) *El filo de la playa* (2007) *El efecto* (2006) y *Poemas del árbol* (2009).

**MIGUEL COVARRUBIAS** (Monterrey, 1940). Poeta, ensayista y traductor. Ha obtenido el Premio de Traducción de Poesía del INBA y el Premio a las Artes de la UANL. Este año, 2012, apareció su más reciente libro, *El traidor II* (UANL/Aldus), serie de traducciones de poetas franceses y alemanes.

**ALBERTO CHIMAL** (1970). Sus libros más recientes son *El último explorador* (2012) y *El Viajero del Tiempo* (2011). Es conocido también como practicante y estudioso de la escritura digital y mantiene el sitio web: [www.lashistorias.com.mx](http://www.lashistorias.com.mx)

**JULIO CÉSAR FÉLIX** (Navolato, Sinaloa, 1975). Director de la revista de literatura y crítica cultural *Acequias* de la Universidad Iberoamericana Torreón. Ha publicado *De noche los amores son pardos*, *Al sur de tu silencio*, *De lagos, lagunas y otras danzas*, *Desierto blues*, *Imaginario de voces*, *Mis ojos el fuego* y *En el Norte ya no hay playas*.

**RAMIRO GARZA** (Monterrey, 1930). Escritor y periodista. Su obra literaria incluye cinco libros de poemas: *Primeros poemas* (1949), *Amor, ensueño y lágrimas* (1949), *A la estrella vacía* (1951), *Solar poniente* (1953) y *Otro mundo, otro amor* (1960). Es además autor de *El quinto reino* (1965), considerado por Juan José Arreola como el primer libro de relatos de ciencia ficción escrito en México.

**AMANDA DE LA GARZA** (Monclova, 1981). Es curadora, historiadora del arte y poeta. Trabaja como curadora asociada en el MUAC. Es editora en el proyecto independiente Tabasco 189 Ediciones. Su vida se divide y se junta en la frontera entre las artes visuales y la poesía.

**CARLOS LEJAIM GÓMEZ HERNÁNDEZ** (Monterrey, 1986). Colabora en el departamento editorial de la Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria y en la editorial independiente An.alfa.beta. Ha publicado ensayos y reseñas en las revistas *Interfolia* y *An.alfa.beta*.

**NATALIA LUNA** (Monterrey, 1989). Egresada de la Facultad de Artes de Visuales de la UANL. Premio Nacional de Poesía Jóvenes Escritores Guillermo López Muñoz 2013. Redactora y correctora de la revista online *Blancopop*.

**BÁRBARA JACOBS** (Ciudad de México, 1947). Ensayista y narradora, celebra este 2012 el aniversario XXV de su novela viva *Las hojas muertas* (Premio Xavier Villaurrutia 1987). Su libro de ensayos más reciente es *Leer, escribir* (UANL, 2011).

# Letras por venir

## armas y letras 82-83

**JOSÉ ROBERTO MENDIRICHAGA** (Monterrey, 1944). Maestro en letras españolas por la UANL. Cultiva el ensayo, la reseña y la biografía. Es autor de diez libros y profesor en la Universidad de Monterrey, donde imparte, entre otros, los cursos de literatura mexicana y literatura universal del siglo XIX. Es miembro del SNI de Conacyt, Nivel I.

**RAÚL OLVERA MIJARES.** Ensayista, narrador y traductor, ha colaborado en *Tierra Adentro*, *La Tempestad*, *Casa del Tiempo*, *La Jornada Semanal*, *Luvina*, *La Palabra* y *el Hombre*. Autor de *Puntos cardinales* (2003).

**EDUARDO ANTONIO PARRA** (León, 1965). Narrador y ensayista. Por el relato breve "Nadie los vio salir" ganó el Premio de Cuento Juan Rulfo 2000. Fue becario de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation en 2001 y del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

**ALEJANDRA RANGEL HINOJOSA** (Monterrey). Licenciada en filosofía por la Universidad de Monterrey (UDEM) y maestra en metodología de las ciencias por la UANL. Ha sido miembro del Consejo Consultivo y de la Junta de Gobierno de la UANL, presidenta del Consejo para la Cultura de Nuevo León y presidenta ejecutiva del Consejo de Desarrollo Social de Nuevo León. Ha publicado *De mujeres y otros cuentos* (1989), *La marginación urbana en Monterrey* (1990), *Mujeres y ciudades* (1992), *Desde la penumbra* (1996).

**MARIANA ROSETTI.** Licenciada y profesora en letras (UBA). Actualmente es ayudante de 1° de la Cátedra de Literatura Latinoamericana I a cargo de la doctora Beatriz Colombi (UBA) y becaria doctoral de CONICET.

**DAVID TORREZ.** Curador y crítico de arte, consultor en arte, investigador en artes plásticas, editor de libros de artista, promotor cultural y periodista. Ha publicado en *Luna Cornea*, *Alquimia* y *Planeta*. Vive y trabaja en la ciudad de México.

Nuestra siguiente edición será un número doble en el cual contaremos con un ensayo de Alfonso Rangel Guerra sobre los aspectos presentes en el pensamiento de Raúl Rangel Frías, en el centenario del natalicio de este gran humanista neoleonés. Además, un par de entrevistas: la primera a Ida Vitale, a cargo de Raúl Olvera Mijares; y la segunda a Horacio Castellanos Moya, realizada por Gregory Zambrano.

Como en cada edición, las columnas de Bárbara Jacobs, Eduardo Antonio Parra y Alberto Chimal, engalanan la sección Toboso; textos de Gabriela Riveros, Carmen Avendaño, Manuel R. Montes, Adolfo Castañón, Lizbet García, y muchos autores más.

La edición estará ilustrada con dibujos de José Luis Arriaga.





# CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

---

REFUGIO DE TODOS PARA LA CULTURA

---

Ven y conoce las instalaciones del nuevo recinto cultural de la UANL, donde podrás disfrutar de todo un mundo acerca del libro a través de las diferentes actividades que tenemos para ti, como talleres, conferencias y mesas redondas dentro de la casa o en el espacio al aire libre. Nuestra librería cuenta con una variedad de títulos y espacios confortables que invitan a la lectura.

## ¡VISÍTANOS!

---

LIBRERÍA / ARTE

---

Padre Mier 909 pte. esquina con Vallarta

Martes a sábado: 10:00-20:00hrs./ Domingos: 10:00-14:00hrs./ Lunes: cerrado

Entrada libre/ Zona Wireless / Estacionamiento gratuito por la calle Vallarta

Mayores informes: 8329-4126 y en publicaciones@uanl.mx/ casadellibro@uanl.mx



Casa del Libro UANL



casa\_libroUANL



**UANL**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE NUEVO LEÓN  
Secretaría de Extensión y Cultura



"Educación de calidad,  
un compromiso social"



**PUBLICACIONES**  
U A N L

BIENYENIDO / 2012 / TINTA CHINA Y COLLAGE

