

**RODRIGO DE SOUZA LEÃO** (Río de Janeiro, 1965-2009). Pintor, músico, periodista, narrador y poeta. La mayor parte de su obra está aún por traducirse al español. En México, la revista literaria *El pez naufrago* editó poemas suyos y una de sus novelas, *Todos los perros son azules*, fue publicada por Sexto Piso en 2013.

**JOSÉ LUIS AGUIRRE** (Monterrey, 1988). Estudia Bibliotecología y Ciencias de la Información en la UANL. Escribe cuento, poesía y crítica. Ha publicado en *Hermano Cerdo*, *Bitácora de vuelos*, y *Revista El Humo*.

**ERASMO E. TORRES LÓPEZ**. Miembro de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística desde 1997. Autor de *150 años del Registro Civil en Nuevo León*, *El periodista colombiano que fundó El Porvenir*, *Alfredo Torroella, un poeta cubano en Monterrey*, *Antonio Margil Cortés poeta y periodista de Galeana, N.L.*, entre otros.

**RODRIGO PÁMANES** (Torreón, 1979). Forma parte del comité organizador de Las Jornadas de Detectives y Astronautas y codirige la publicación de la revista *Cuaderno Rojo Estelar*. Ha publicado crónicas de viaje, crítica gastronómica, columnas, cuentos, poemas y artículos académicos. Sus libros son: *Poemas para niños que se portan mal* (2014) y *Una semana en mi pueblo* (2016). En 2015 participó en la antología *El complot anticatólico: ensayos sobre Rafael Bernal* (FETA).

**SERGIO PÉREZ TORRES** (Monterrey, 1989). Poeta. Es autor de *Caja de Pandero* (EDÉN, 2007), *Mythosis* (EDÉN, 2009), *Los nombres del insomnio* (Cuadernos de la Serpiente, 2016), *Barcos anclados al viento* (La cosa escrita, 2016) y *Cáncer* (NadaEdiciones, 2016). Su obra ha sido galardonada en México y España.

**MARIANA ROSETTI**. Licenciada y Profesora en Letras (Universidad de Buenos Aires). Cursa el Doctorado en Letras con una beca financiada por el CONICET por la que investiga la configuración del letrado criollo durante el periodo independentista novohispano.

**NORA LIZET CASTILLO** (Monterrey, 1970). Estudiante del Doctorado en Filosofía con énfasis en Estudios de la Cultura, UANL. Colaboradora en distintas revistas

de literatura y humanidades. Actualmente prepara su tesis doctoral en torno a la escritora María Luisa Garza, Loreley.

**VÍCTOR BARRERA ENDERLE** (Monterrey, 1972). Ensayista y crítico literario. Fue director de la *Revista Armas y Letras* y Coordinador del Centro de Escritores de Nuevo León. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores de México. Subdirector de la revista de crítica cultural *Levadura* (revistalevadura.mx). Sus libros más recientes son *Nadie me dijo que habría días como este* (An.Alfa.Beta) y *El centauro ante el espejo. Charlas y apuntes sobre el ensayo* (UANL).

**ERNESTO LUMBRERAS** (Ahuatlulco de Mercado, Jalisco, 1966). Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. En el 2008 aparece *Caballos en praderas magentas. Poesía 1986-1998* (Aldus), en el 2010, *Numerosas bandas* (Mantis Editores) y en el 2012, *Lo que dijeron las estrellas en el ojo de un sapo* (Bonobos). Su libro más reciente es *Donde calla el sol* (Mano Santa Editores, 2016).

**VICENTE QUIRARTE** (Ciudad de México, 1954). Es poeta y escritor de narrativa, teatro, crítica literaria y ensayo histórico. Fue elegido miembro de la Academia Mexicana de la Lengua en 2002. Ha sido director de la Biblioteca Nacional de México de 2004 a 2008. En 1991 recibió el Premio Xavier Villaurrutia.

**DAMIÁN ONTIVEROS** (Monterrey, 1974). Representó a México en las Bienales de Arte en Bolivia (2003), Corea del Sur (2008), Beijing (2009) y Colonia, Alemania (2011). Ha expuesto en las principales ferias de arte contemporáneo en Europa, América y Asia. Su obra forma parte del acervo de la Pinacoteca de Nuevo León, la Colección Jumex, La Maison Rouge de París, el Museo del Barrio de Nueva York, y la colección de la editorial Art Newspaper Publishing de Londres, además de importantes colecciones privadas. En 2016 fue comisionado para desarrollar una iniciativa de arte y comunidad para InSite/Casa Gallina, en la Ciudad de México.

**HUGO CHÁVEZ YARGAS** (Monterrey, 1974). Es director de la Galería Alternativa Once en San Pedro Garza García. Es Arquitecto, egresado de la FARQ de la UANL.

**LUIS AGUILAR** (Valle Hermoso, Tamaulipas, 1969). Es poeta y traductor. Su obra ha merecido distinciones como los premios de los certámenes internacionales Poesía Nicolás Guillén y Poesía Gilberto Owen y ha sido traducida y editada en más de 7 idiomas. Entre sus libros se encuentran *Libre de sospecha. Antología boreal* (UANL) y *ak47* (La Mancuaspa / UANL).

**EDUARDO ZAMBRANO** (Monterrey, 1960). Poeta y ensayista. Entre sus libros más recientes destacan *Tiempo aire* (Ediciones Intempestivas), *La esencia del viaje* (Bonobos/UANL), *Geografía interior* (Ediciones Caletita), *Un puñado de sol / Haikus* (UANL) y *En pedazos/ In pieces* (La Mancuaspa / UANL).

**FERNANDO ALARRIBA** (Mazatlán, 1983). En 2010 fue cofundador del primer Festival de Poesía Mazatlán. Ha participado en las antologías *Moebius: Memoria del primer encuentro* (2010) y *Poetas del Sur de Sinaloa* (2015). En 2013 el Fondo Editorial Tierra Adentro publicó su poemario *Loto*. En 2016 participó en el Festival Internacional de Poesía Flor y Canto, en San Francisco, California.

**GERSON CÓMEZ** (Jojutla, Morelos, 1971). Doctor en Artes y Humanidades por el Instituto de Cultura, Arte y Humanidades de Monterrey. Autor de *Hemisferio de las estaciones*, *Open book*, *Ordinaria locura*, *Crónicas perdidas*, *El Bombero que come Zucaritas*, *La Orquidea Parásita*, *¡Chulas Fronteras!* (Biblioteca de las Artes de Nuevo León), *Algunos prefieren cantar en la ducha*, *Montehell*, *Buckhólica* y *Turista del apocalipsis*.

**BÁRBARA JACOBS** (Ciudad de México, 1947). Narradora y ensayista. Merecedora del Premio "Biblos" al Mérito 2013. Sus libros más recientes son *Antología del caos al orden* (Joaquín Mortiz/Planeta, 2013) y *La Dueña del Hotel Poe* (Ediciones ERA/UANL, 2014).

**EDUARDO ANTONIO PARRA** (León, 1965). Narrador y ensayista. Por el relato breve *Nadie los vio salir* ganó el Premio de Cuento Juan Rulfo 2000. Fue becario de

la John Simon Guggenheim Memorial Foundation en 2001. Su libro más reciente es *Desterrados* (2013).

**ALBERTO CHIMAL** (1970). Escritor, practicante y estudioso de la escritura digital. CNN México incluyó su cuenta de Twitter en una lista de las 140 mejores del país. Mantiene el sitio web: [www.lashistorias.com.mx](http://www.lashistorias.com.mx)

**JESSICA NIETO** (Monterrey, 1982). Editora, ensayista y aspirante a calígrafa. Fue becaria del Centro de Escritores de Nuevo León en 2010. Ha publicado el libro *Metal de la voz. Ensayos en torno a la escritura literaria* (Ediciones Intempestivas, 2011).

**HUGO VALDÉS** (Monterrey, 1963). Narrador y ensayista. Ha merecido importantes reconocimientos como el Certamen Nacional de Literatura Alfonso Reyes en 1994. Recientemente publicó la novela *Breve teoría del pecado* (2013) y el ensayo *El dueño y el creador: un acercamiento al dédalo narrativo de Sergio Pitol* (2014).

**RAÚL OLVERA MIJARES** (Saltillo, 1968). Ha publicado en *La Jornada Semanal*, *La Tempestad*, *Tierra Adentro*, *Milenio*, *Cuadrivio* y revistas universitarias de México y España. *Puntos cardinales* (Instituto Coahuilense de Cultura, 2003), *Dramaturgia de Monterrey* (Universidad de Durango, 2007) y *Las influencias expuestas* (Calygramma, 2013) se cuentan entre sus libros. En la actualidad dirige *Lingua Franca*, agencia de servicios lingüísticos y editoriales.

**ADRIANA PAOLA MEZA** (Monclova). Estudió Letras Españolas y Diplomado en Arte Dramático por la FFYL de la UANL. Ha publicado en diversas revistas y antologías. Como actriz y directora de teatro ha incursionado en la dramaturgia para niños y adultos.

**GABRIELA RIVEROS** (Monterrey, 1973). Ha publicado *Tiempos de arcilla* y tres libros de literatura infantil. Su libro *Ciudad mía* obtuvo el primer premio en el Concurso Internacional de Cuento de la Universidad Externado de Colombia (1996), y su cuento "Ven por Chile y sal", el primer premio en el concurso literario organizado por la Deutsche Welle de Alemania (1995).