
AUTORES

CARMEN ALARDÍN (Tampico, Tamaulipas, 1933; México, D.F., 2014). En 1951 publicó su primer poemario *El canto frágil*. Con *La violencia del otoño* mereció el Premio Xavier Villaurrutia de poesía. En 1999 recibió el Premio a las Artes de la UANL.

VÍCTOR BARRERA ENDERLE (Monterrey, 1972). Doctor en literatura hispanoamericana. En 2005 obtuvo la edición 17 del Certamen Nacional de Ensayo “Alfonso Reyes”.

JULIETTE BERTRON. Cursa en la Universidad de Bourgogne un doctorado en historia del arte. Actualmente trabaja sobre la parodia en el arte del siglo XX y el arte actual.

DANIEL CALABRESE (Dolores, Argentina, 1962). Poeta y editor. Su último libro es *Ruta Dos* (Premio Revista de Libros, 2013). Obtuvo la estatuilla Alfonsina Storni por su obra poética. Es director de publicaciones de RIL editores en Santiago de Chile.

GABRIELA CANTÚ WESTENDARP. Poeta, ensayista y promotora cultural. Obtuvo el Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 2012 con su poemario *Material peligroso*.

GISELLA L. CARMONA. Antropóloga y comunicóloga. Ha realizado diversas investigaciones sobre la literatura de Alfonso Reyes y el padre Mier. Compiló el primer Índice general de *Armas y Letras* con datos de 1945 a 2000.

MIGUEL COVARRUBIAS (Monterrey, 1940). Poeta, ensayista y traductor. Obtuvo el Premio Nuevo León de Literatura 2013 y publicó como coordinador el volumen *Biblioteca de las Artes: Literatura* (Conarte, 2013).

ALBERTO CHIMAL (1970). Sus libros más recientes son *El último explorador* (2012) y *El gato del Viajero del Tiempo* (2014). Es conocido también como practicante y estudioso de la escritura digital y mantiene el sitio web: www.lashistorias.com.mx.

ALBERTO ENRÍQUEZ PEREA. Doctor en historia. Miembro del SNI. Editor del *Diario* de Alfonso Reyes, tomo IV, autor de *Alfonso Reyes y el nacimiento del Estado nuevo brasileño* y coordinador de *Alfonso Reyes y las ciencias sociales*.

GUADALUPE FLORES LIERA. Poeta y traductora. Licenciada en lengua y literaturas hispánicas por la UNAM. Sus más recientes poemarios son *Mar de vana esperanza* (2011) y *Alba de otra jornada* (2014).

PABLO GARCÍA. Maestro en lengua y literatura por la UANL. Ha sido editor de las revistas *Cathedra* y *Armas y Letras*. Fue becario del Centro de Escritores de Nuevo León, así como de la Fundación Carolina y la Universidad Complutense de Madrid.

BÁRBARA JACOBS (Ciudad de México, 1947). Narradora y ensayista. Merecedora del Premio “Biblos” al Mérito 2013. Sus libros más recientes son *Un amor de Simone* (Conaculta, 2012), y *Antología del caos al orden* (Joaquín Mortiz / Planeta, 2013).

ANUAR JALIFE JACOBO. Ensayista. Autor de *El veneno y su antídoto. La curiosidad y la crítica en la revista Ulises* (2013) y coautor en *Cámara lúcida. Ensayos sobre Salvador Elizondo* (2012). Premio Regional de Literatura Infantil 2014 en la categoría de cuento.

CARLOS ULISES MATA. Ha obtenido el Premio Nacional de Ensayo Literario “José Revueltas” 2001 y el Premio Internacional de Ensayo “Dante en América Latina”, en 2009. El FCE le comisionó la elaboración de *El otro Efraín. Antología prosística* de Efraín Huerta (2014).

XAVIER L. MOYSSÉN. Historiador, crítico de arte y curador. Es maestro asociado del Departamento de Arte de la Universidad de Monterrey.

EDUARDO ANTONIO PARRA (León, 1965). Narrador y ensayista. Por el relato breve *Nadie los vio salir* ganó el Premio de Cuento Juan Rulfo 2000. Fue becario de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation en 2001 y del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

RAÚL OLVERA MIJARES (1968). Ensayista, narrador y poeta. Ha colaborado en *Tierra Adentro*, *Luvina*, *La Tempestad*, *La Palabra y el Hombre*, autor de *Puntos cardinales* (2003) y *Las influencias expuestas* (2013). Sobrevive como traductor y corrector.

ROBERTO ORTIZ GIACOMÁN (San Pedro, Coahuila). Fotógrafo, investigador, curador y editor gráfico. Sus obras han sido seleccionadas para participar en más de setenta y cinco exposiciones. Ha sido consejero de la Fototeca de Nuevo León desde su fundación en 1998.

ANTONIO RAMOS REVILLAS (Monterrey, 1977). Ha sido becario del Centro Mexicano de Escritores, entre otras instituciones. Su novela juvenil más reciente, *La guarida de las lechuzas* obtuvo en 2014 tres galardones internacionales.

ALFONSO REYES MARTÍNEZ (Monterrey, 1943). Estudió arquitectura y letras en la Universidad Autónoma de Nuevo León. Director de *Salamandra*. Fue director de *Armas y Letras*.

MARIANA ROSETTI. Licenciada y profesora en letras por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente cursa el doctorado en letras y es ayudante de primera de la Cátedra de Literatura Latinoamericana I-A en la UBA a cargo de la Dra. Beatriz Colombi.

HUMBERTO SALAZAR (Monterrey, 1959). Sociólogo por la UANL, escritor, editor, promotor cultural. Autor de varios estudios sobre la cultura de Nuevo León. Editor de las obras completas de Raúl Rangel Frías (en curso).

GRACIELA SALAZAR REYNA (Monterrey). Profesora universitaria, escritora, promotora de lectura y editora. *Soy en un día* es su libro más reciente de poesía. Su obra aparece, entre otras antologías, en *Cinco siglos de poesía femenina en México. Siglo XVI al XX*.

VICENTE QUIRARTE (Ciudad de México, 1954). Poeta. Fue elegido miembro de la Academia Mexicana de la Lengua en 2002. Ha sido director de la Biblioteca Nacional de México de 2004 a 2008. En 1991 recibió el Premio Xavier Villaurrutia.

JOSÉ JAVIER VILLARREAL (Tijuana, Baja California, 1959). Poeta, ensayista y traductor. Su último libro de poesía es *Campo Alaska* (2012). Ha recibido, entre otros, el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes 1987 y el Premio a las Artes UANL en 1990.

MINERVA MARGARITA VILLARREAL. Catedrática de la Facultad de Filosofía y Letras y directora de la Capilla Alfonsina de la UANL. Ha recibido, entre otros, el Premio de Poesía del Certamen Internacional de Literatura Letras del Bicentenario Sor Juana Inés de la Cruz 2010.



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

REFUGIO DE TODOS PARA LA CULTURA

Ven y conoce las instalaciones del nuevo recinto cultural de la UANL, donde podrás disfrutar de todo un mundo acerca del libro a través de las diferentes actividades que tenemos para ti, como talleres, conferencias y mesas redondas dentro de la casa o en el espacio al aire libre. Nuestra librería cuenta con una variedad de títulos y espacios confortables que invitan a la lectura.

¡VISÍTANOS!

LIBRERÍA / ARTE

Padre Mier 909 pte. esquina con Vallarta

Martes a sábado: 10:00-20:00hrs./ Domingos: 10:00-14:00hrs./ Lunes: cerrado

Entrada libre/ Zona Wireless / Estacionamiento gratuito por la calle Vallarta

Mayores informes: 8329-4126 y en publicaciones@uanl.mx/ casadellibro@uanl.mx



Casa del Libro UANL



[casa_libroUANL](https://twitter.com/casa_libroUANL)



LAEME (FRACMENTO) / CAPTURA DIGITAL EN ESPECTRO INFRARROJO // MONOTONO

